

née à 1954 à Aarau, Suisse, vit et travaille entre Paris et Bâle

Formation

1977-1980 École des Beaux-arts de Bâle, Suisse

1980-1981 École Cooper Union pour science et arts New York, Etats Unis

(Professeurs Vito Acconci et Hans Haacke)

Bourses

2008 Bourse résidence d'artiste iaab, Pékin, République populaire de Chine, CN

2004 Prix de la Régionale Kunsthau Bâle Campagne, Bâle-Muttenz

2002 Bourse résidence d'artiste iaab, Bamako, Mali, ML

1995 Prix de la société Suisse pour la gravure, CH

1995 Bourse résidence d'artiste Plovdiv, Bulgarie, BG

1995 Bourse de la ville de Freiburg/Breisgau, D

1994 Bourse Markgräflerland, D

1988 Bourse Kunstcredit Bâle, CH

Bourse Curatorium Aargau, CH

1986 Bourse Fondation Gleyre pour l'art, Berne, CH

1986 Reisepreis Société de la Kunsthalle Bâle, CH

Expositions personnelles

- 2021 **L'herbier imaginaire, CHUV, Lausanne, curator, Karine Tissot, CH**
- 2020 Seasons_Fictional Plants, Ronewa, Berlin Bangkok, D
Fictional Plant Biodiversity, Aff space, Bern, CH
- 2019 Step into this river - we will find the past and the future, exhibition duo avec Yuan Shengwen, 9 place St. Michel, Paris, France
- 2017 **Archives intimes, Cabinets d'arts graphique, Musée des beaux arts Bâle, Suisse**
- 2016 **Paysages intérieurs lumières rasantes, Anton Meier Galerie, Genève, Suisse**
Time Line, Hauser Gallery, Zurich, Suisse
Dschungelergänzungen, Museum Sammlung Hurre, Durbach/Offenburg, Allemagne
- 2014 **Ouvrir les archives, Collection fédérale de gravures et dessins, université polytechnique de Zurich, Suisse**
- 2013 bio-Diversités, Kunsthaus L6 Fribourg, Allemagne
Rêve d'un papillon, Kunstverein Olten, Suisse
- 2010 **The use of he useless, Kunsthaus Bâle-Campagne, Bâle-Muttenz, Suisse**
- 2008 Tiden, Wetter und anderes, musée Langmatt, Baden, Suisse
BAMAKO, Galerie Trudelhaus, Baden, Suisse
- 2007 La vie en gros, galerie Anton Meier, Genève, Suisse
La belle voisine, MAPRA maison d'art plastique Rhone-Alpes Lyon, France
GAC, groupe d'art contemporain Annonay, France
CACL, centre d'art contemporain de Lacoux, Hauteville-Lompnes, France

- 2006 Livres d'artistes, bibliothèque universitaire, Bâle, Suisse
Madame cadeau- madame bic, Ausstellungsraum Klingental, Bâle, Suisse
- 2005 Fondation Louis Moret Martigny, Suisse
L'entre-tien dans l'entre-deux, Alliances Française, Buenos Aires, Argentine
L'entre-tien dans l'entre-deux, Alliances Française Montevideo, Uruguay
- 2004 Zeichenmeer - mehr Zeichnungen und mehr, Kunstverein Reutlingen, Allemagne
- 2003 hydrordyh, Circolo de Bellas Artes, Madrid, Espagne
Tisser la parole, Artforum Künstlerkreis Offenburg, Allemagne
- 2002 émergence, Musée Jenisch Vevey, Suisse
- 2001 émergence, Kunstmuseum Berne, Suisse

Expositions collectives (sélection)

- 2020 **L'eau n'a pas d'ennemi, Le Préau espace d'art, DRAC Grand Est, Maxéville, F**
Blumen kommt raus..., Basel-Hamburg, Kaskadenkondensator Basel, CH
I love paperworks, artists book, Grand Palais Bern, CH
Archives intimes, Edition für den Kunstraum Baden, CH
Kloster Mariastein, CHKloster Mariastein, CH
- 2019 **Ré-flexions, autour des nouvelles acquisitions, FRAC Alsace, Seléstat, F**
Ohne Verfalldatum, Schenkungen und Leihgaben der Sammlung MigrosAare, Musée des Beaux arts Berne, CH
Jubiläumsausstellung Kunsthalle Palazzo, Liestal/ Basel, CH
Jan Anüll et amies, Musée Jurassien des Arts, Moutier, CH

Re_animation, Wolkenhof Murrhardt, D

Poetische Flucht in die Wirklichkeit, Nuit des vidéo d'artistes, Kino Kiwi, Schaffhausen, CH

2018 **Parallèle, CEAAC Strasbourg, France**

Art Paris, Programmation vidéo, femmes vidéastes suisses par Karine Tissot, Paris, F

Voyage en zigzag, la collection Erwin Oberwiler aux Musée des Beaux-arts La Chaux-de-Fonds, CH

Art Paris, Collection Helvetia, Paris, France

**Blinde Passagiere, Aargauer Kunsthau Aarau, collection Peter Suter, Suisse
Wendepunkte von Nolde bis Oppenheim, Collection fédérale de gravures et
dessins, université polytechnique de Zurich, 100 ans de la société de la
gravures Suisse**

Auswahl 2018, Aargauer Kunsthau Aarau, Suisse

La terre de l'autre, un projet franco-chine, le génie de la Bastille, commissaire
Lanyuexin Zhang, Paris, F

La Collection Migros Aare, Baden, Suisse

Flowers to art, Aargauer Kunsthau Aarau, Suisse

Kunstwort & Bildtext, Centre d'art de Zofingue, Suisse

101, Malerei Tony Wuethrich, Bâle, CH

2017 **Eternal present, 150 ans collection fédérale de gravures et dessins, université
polytechnique de Zurich au Helmhaus Zurich, Suisse**

Auswahl 2017, Aargauer Kunsthau Aarau, Suisse

Dix artistes..., Galerie Anton Meier Genève, Suisse

Peinture en promo, Ian Anüll's collection, Haus für Kunst Uri, Altdorf, Suisse

Maggikraut und Safransalz, Centre d'art de Baden, Suisse

13h Screening Video-Summe, Neues Kino, Bâle, Suisse

Nachtflimmern, Espace M54, Bâle, Suisse

101, Galerie Tony Wüthrich Bâle, Suisse

Bildwechselpräsenz, Westwerk Hamburg, Allemagne

2016 **Entre les lignes II, exposition de dessin, Zone d'art, Strasbourg, Suisse**

Wild im Wald, Projection vidéo, Naturama Aarau, Suisse

Dr. Kuckucks Labrador, Liste Art fair, Bâle, Suisse

- 2015
Illuminer l'espace, Kunsthau Baselland, Bâle-Muttenz, Suisse
Videoförmig, Bild und Bühne, Kasko, Bâle, Suisse
Videoförmig, Villa Renata, Bâle, Suisse
Triennale de l'art imprimé contemporain, musée des Beaux-arts le Locle, Suisse
Gipfeltreffen der Originalgrafik, Galerie John Schmid, Bâle, Suisse
Paradis et utopie, Musée du papier peint, Mézières, Suisse
- 2014
Die zeichnerische Dimension, Centre d'art Palazzo Liestal/Bâle, Suisse
Unikat Unicum, carnet d'artistes, Bibliothèque nationale suisse (BN), Berne, Suisse
Auswahl14, Aargauer Kunsthau, Aarau, Suisse
La chine à Liestal, Centre d'art Palazzo Liestal/Bâle, Suisse
Nouvelles éditions, Société de gravure vfo Zurich, Suisse
- 2013
Tout est là, l'art et l'ordinaire, Pavillon Carré de Baudouin, Paris, France
Making visible, Kunsthau Baselland, Suisse
Auswahl 13, Aargauer Kunsthau Aarau, Suisse
Truffes et trouvailles, Kunstraum Baden, Suisse
Stad(T)räume, Markgräflerhof, Bâle, Suisse
Überbleibsel, Konnektor, Hannover, Allemagne
- 2012
La commande contemporaine de la chalcographie du Louvre, Musée du Louvre, Paris
Zeichnen zeichnen toujours toujours, Centre d'art contemporain de Mulhouse, France
Drawing a line in the sand, Peter Blum, New York City, USA
Springende Lachse, oeuvres sur papiers, Kunst-zeug-haus Rapperswil, Suisse
Entre les lignes, Fabrikculture, Hégenheim, France
- 2011
Le rayonnement du papier, les nominés du prix Canson, Hôtel de Sauroy, Paris, F
Memory and Identity, MK2 art space, Cao Chang Di, Pékin, Chine
Florilège, Kunstmuseum Olten, Suisse
Blumen und Perlen, Kunstraum Baden, Suisse

Nic Hausmann et ses artistes, Collection fédérale de gravures et dessins, université polytechnique de Zurich, Suisse

Going places, Oslo10 Bâle, Suisse

2010 Felicità, Centre Pasqu'art Bienne, Suisse

Art Beijing, artist:net:work, Pékin, République populaire de Chine

Nuit des musée de Zurich, Collection de gravures, l'université polytechnique, Zurich

2009 Ernte, nouvelles acquisitions du canton Bale-Campagne, Dreispitzhallen, Bâle-Münchenstein, Suisse

2008 D'une page à l'autre, Fabrikculture, Hégenheim, France

I love musée Jenisch, voyage au coeur des collections, Musée Jenisch Vevey, Suisse

Ventcoulis, dessins, Fondation Louis Moret, Martigny, Suisse

2007 Estampes d'artistes Suisse, URDLA, Centre internationale estampe et livre Villeurbanne, France

2006 Pigeon vole, Fondation collection Robert, Musée Neuhaus Bienne, Suisse

Medium Fotografie, Galerie Stampa, Bâle, Suisse

Gravures suisse contemporaines, musée Kunstpalast, Düsseldorf, Allemagne

2005 Im Reich der Zeichnung, Aargauisches Kunsthaus Aarau, Suisse

Gravures Suisse, Helmhaus, Zurich, Suisse

Sammlung Erwin Oberwiler, Kunstmuseum Olten, Suisse

2004 Salon, Kunsthalle Palazzo Liestal, Suisse

Art Basel Film, Stadtkino, Sélection, Bâle, Suisse

European triangle, Dinter Fine Arts, NYC, Etats Unis

Projets espace publique

- 2007 Gedankengänge, Sgraffito Stadtspital Waid, Kunst und Bau, Zurich
- 2006 Fons et origo, baptistère de l'église œcuménique, Steinhausen, Suisse
- 2000 CMS Sesselacker, peinture murale dans la piscine public, Bâle, Suisse
- 2004 Les Fils Dreyfus & Cie SA, Banquiers, peinture murale Agates, Bâle, Suisse
- 2000 Friedhof Liebfels, Installation et peinture murale, Baden, Suisse

Collections (sélection)

FMAC, Fonds municipal d'art contemporain de la ville de Paris, France

La chalcographie du Louvre, Musée du Louvre, Paris, France

Collection fédérale des gravures et des dessins, Université polytechnique, Zurich, Suisse

FRAC Alsace

Musée des Beaux-arts de Bâle et Cabinet des estampes, Bâle, Suisse

Musée des Beaux-arts, Le Locle, Suisse

Musée Jenisch, Cabinet des estampes, Vevey, Suisse

Musée des Beaux-arts de Berne, Suisse

Aargauer Kunsthaus Aarau, Suisse

Kunstkredit Bâle-Ville, Suisse

Kunstkredit Bâle-Campagne, Suisse

Fondation Christophe Merian, Bâle, Suisse

Collection d'art Migros Aare, Suisse

Médiathèque Valais, Sion, Suisse

Collection Migros Aare, Baden, Baden, Suisse

Kunstzeughaus Bosshard, Rapperswil, Suisse

Banques Nationale Suisse

Les Fils Dreyfus & Cie SA, Banquiers, Bâle, Suisse

Swiss Re, Londres, Angleterre

Hoffmann La Roche, Bâle, Suisse

Banque J. Safra Sarasin, Bâle et Genève, Suisse

Collection Helvetia assurance, Bâle Suisse

Collection d'art de la ville de Baden, Suisse

Collection de la ville d'Aarau, Suisse

Collection de la ville de Zurich, Suisse

Collection de la ville de Lörrach, Allemagne

