

# Mireille Gros

Born in 1954 in Aarau, Switzerland  
Lives and works Basel and Paris

## E

### ducation

1977-1980 Schule für Gestaltung Basel, Switzerland  
1980-1981 Cooper Union for advancement in science and art, NYC, USA

## A

### wards and Prizes

2009 Artist in residence in Beijing, Peoples republic of China  
2004 Regionalepreis Kunsthaus Baselland, Switzerland  
2002 Artist in residence, Atelier mondial, Bamako, Mali, Westafrica  
1995 Förderpreis der Schweizerischen Graphischen Gesellschaft, Switzerland  
1995 Artist in residence, Plovdiv, Bulgaria  
1995 Award of the City of Freiburg/Breisgau, Germany  
1994 Kunstförderpreis Markgräflerland, Germany  
1988 Stipendium of the Kunstkredit Basel, Switzerland  
1988 Werkbeitrag of the Aargovian Kuratorium, Aarau, Switzerland  
1986 Stipendium Gleyre Fondation, Bern, Switzerland  
1986 Reisepreis of Basler Kunstverein, Kunsthalle Basel, Switzerland  
1983 Atelier Cité des Arts, Paris, France  
1983 Honorarium New York State Council for Arts (Drawing Center), USA

## S

### olo Exhibitions

2017 „Archives intimes“, Kabinettsausstellung, Museum of Art, Basel, Switzerland

2016 „Paysages intérieurs, Lumières Rasantes“, Galerie Anton Meier, Geneva, Switzerland  
„Time Line, Hauser Gallery, Zürich, Switzerland  
„Dschungelergänzungen und das Durbachskript“, Museum Hurrle, Durbach/Offenburg, Germany

2014 „Ouvrir les archives“, Collection of prints and drawings, Swiss federal institute of technology, Zurich, Switzerland

2013 „Diversity“, Kunsthaus L6, Freiburg/Breisgau, Germany  
„Dream of a butterfly“, Kunstverein Olten, Switzerland

2010 „The use of the useless“, Culturscape China, Kunsthausbaselland, Switzerland

2008 „Tiden Wetter und anderes“, Museum Langmatt, Baden, Switzerland

- „Bamako“, Galerie Trudelhaus Baden, Switzerland
- 2007 „La vie en GROS“, Galerie Anton Meier, Geneva, Switzerland  
 „La belle voisine“, Mapra, Maison d'art plastique Rhone-Alpes, Lyon, France  
 -GAC Groupe d'art contemporain d'Annonay, France  
 -CACL Centre d'art contemporain de Lacoux, Hauteville Lompnes, France
- 2006 „Artist's books“, Basel University Library, Basel  
 „Look @ the books“, Lodypop, Basel  
 „Madame cadau madame bic“, Ausstellungsraum Klingental, Basel
- 2005 „La vie en guymauves“, Fondation Louis Moret, Martigny  
 „L'entre-tien dans l'entre-deux“, Alliances française, Buenos Aires, Argentina  
 „L'entre-tien dans l'entre-deux“, Alliances française, Montevideo, Uruguay
- 2004 „Zeichenmeer“, Hans Thoma Society, Kunstverein Reutlingen, Germany  
 „Lichten“, Videoinstallation, Predigerkirche, Basel, Switzerland
- 2003 „Mira Suiza“, Circolo de bellas artes, Madrid, Spain  
 „Tisser la parole“, Artforum, Offenburg, Germany
- 2002 „Émergence“, Musée Jenisch, Vevey, Switzerland  
 2001 „Émergence“, Kunstmuseum Bern, Switzerland

## Group Exhibitions

- 2017 „Eternal present“, 150 years Collection of prints and drawings, Swiss federal institute of technology Zurich, at Helmhaus Zurich, Switzerland  
 Peinture en promo, Ian Anüll's collection, Haus für Kunst Uri, Altdorf, Switzerland  
 „Bildwechselpräsenz“, Westwerk Hamburg, Germany
- 2016 „Liste total“, Dr. Kuckucks Labrador, Liste Art fair, Basel, Switzerland  
 „Basler Totentanz“ invited by Steiner-Lenzlinger, Basel, Switzerland  
 „Auswahl 16“, Aargauer Kunsthau Aarau, Switzerland  
 „Entre les lignes II“, Drawingshow, Zone d'art, Strasbourg, France  
 „Wild auf Wald“, Video projection, Naturama Aargau, Aarau, Switzerland  
 „Das Monatsmodell“, VIA Basel, Switzerland
- 2015 „Illuminate the Space“, Kunsthau Baselland, Basel-Muttenz, Switzerland  
 Triennale de l'art imprimé contemporain, Musée des Beaux-arts le Locle, Switzerland  
 Gipfeltreffen der Originalgrafik, John Schmid Galerie, Basel, Switzerland  
 „Videoförmig“, Bild und Bühne, Kasko and Villa Renata, Basel, Switzerland  
 „Paradis et UTOPIES“, Musée du papier peint, Mézières, Switzerland
- 2014 „Die zeichnerische Dimension“, Kunsthalle Palazzo Liestal/Basel, Switzerland  
 „Unikat unicum“, artists' books, Swiss National library (NL), Bern, Switzerland  
 Auswahl 14, Aargauer Kunsthau, Aarau, Switzerland  
 „China.ch“, Kunsthalle Palazzo Liestal/Basel, Switzerland  
 New editions vfo, Zurich, Switzerland
- 2013 „Tout est là“, Pavillon Carré de Baudouin, Paris, France  
 „Making visible“, Kunsthau Baselland, Switzerland

- „Auswahl 14“, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Switzerland  
 „Truffes et trouvailles“, Kunstraum Baden, Switzerland  
 „Überbleibsel“, Konnektor Hannover, Germany  
 20 Jahre, Galerie Tony Wuethrich, Basel, Switzerland
- 2012 „Zeichnen toujours toujours“, Centre d'art contemporain Mulhouse, France  
 „Drawing a line in the sand“, Peter Blum Gallery, New York City, USA  
 La commande contemporaine de la chalcographie du Louvre, Musée du Louvre, Paris, France  
 „Springende Lachse“, Works on paper from the collection Kunst-zeug-haus, Rapperswil, Switzerland  
 „Entre les lignes I“, Fabrikculture, Hégenheim, France
- 2011 „Le rayonnement du papier“, les nominés du prix Canson, Hôtel de Sauroy, Paris  
 „Memory and identity“, MK2 Art Space, Beijing, Peoples Republic of China  
 „Floriège“, Kunstmuseum Olten, Switzerland  
 „Blumen und Perlen“, Kunstraum Baden, Switzerland  
 „Nic hausmann and his artists“, Collection of prints and drawings, Swiss federal Institute of Technology, Zurich, Switzerland  
 „Going places“, Oslo10, Basel, Switzerland
- 2010 „Felicità“, Centre Pasqu'art, Bienne Switzerland  
 Art Beijing, artist:net:work, Beijing, Peoples Republic of China  
 Museumsnacht, Collection of prints and drawings, Swiss federal Institute of Technology, Zurich, Switzerland
- 2009 „Ernte“, Erwerbungen kulturelles Baselland, Basel/Münchenstein, Switzerland
- 2008 Basler Museumsnacht, Kunsthhaus Baselland, Basel/Muttenz, Switzerland  
 „D'une page à „, Fabrikculture Hégenheim, France  
 „I love musée Jenisch“, au coeur des collections, Musée Jenisch Vevey, Switzerland  
 „Ventcoulis“, dessins, Fondation Louis Moret, Martigny, Switzerland
- 2007 Swiss print Art, URDLA, Centre international estampe et livre, Villeurbanne, France
- 2006 „Pigeon vole“, Fondation Robert, Musée Neuhaus, Bienne, Switzerland  
 Medium photography, Stampa gallery, Basel, Switzerland  
 Swiss contemporary Print Art, Collection of prints and drawings, Swiss federal institute of technology as a guest at Museum Kunstpalast Düsseldorf, Germany  
 6 Positions of Swiss Print Art, Gewerbemuseum Winterthur, Switzerland
- 2005 „Im Reich der Zeichnung“, Aargauer Kunsthhaus Aarau, Switzerland  
 Swiss print Art, Helmhaus, Zurich, Switzerland  
 Collection Erwin Oberwiler, Kunstmuseum Olten, Switzerland  
 La nuit blanche, Musée de Montmartre, Paris, France  
 „À peau de fleur- Le dessin à l'épreuve“, Galerie Eric Dupont, Paris, France
- 2004 Salon, Kunsthalle Palazzo, Liestal, Switzerland  
 Art Basel, Film selection of Art Basel, Stadtkino Basel, Switzerland  
 Drawings, Dinter Fine Arts, New York City, USA  
 „Mesurer et compter“, La nuit de la science, Geneva, Switzerland
- 2003 „Echoloten“, Institute for digital media, Kunstmuseum Solothurn, Switzerland  
 „Shift“, Kasko, Basel, Switzerland  
 „Les suites des nuits“, Musée d'histoire des sciences, Geneva, Switzerland

„Artist's book and uniques“, Galerie Trudelhaus, Baden, Switzerland  
„Festival afrique noire“, Schlachthaus theater, Bern, Switzerland  
„Forbidden“, Ganaart photo festival, seoul, South Korea  
„Le destin est plus vieux que l'homme“, Museum der Kulturen, Basel, Switzerland  
„Flechtknoten“, Carte blanche à Dieter Koeplin, Ausstellungsraum Basel, Switzerland  
„Just arrived“, Kasko, Atelier mondial, Basel, Switzerland  
„Gravures aujourd'hui demain“, Musée des beaux arts Le Locle, Switzerland  
„Impression experimentation“, Musée jurassien des arts, Moutier, Switzerland  
„L'année de l'eau“, Musée d'histoire des sciences, Geneva, Switzerland

2002 „Les îles de tohu et bohu“, Galerie Anton Meier, Geneva, Switzerland  
„Uniques“, cabinet cantonal des estampes, Vevey, Switzerland  
Art Basel, Film selection of Art Basel, Stadtkino Basel, Switzerland

2001 „Up in the sky“, Kunsthaus Grenchen, Switzerland  
„Flechtknoten“, Carte blanche à dieter koeplin, Ausstellungsraum, Basel, Switzerland

2000 „Fleurs“, Museum Allerheiligen, Schaffhausen, Switzerland  
Art Basel, Film selection of Art Basel, Stadtkino Basel, Switzerland

1996 Aquarelle, Werke aus dem Kupferstichkabinett Basel, Kunstmuseum Basel  
1995 Neuerwerbungen und Geschenke, Kupferstichkabinett Basel, Kunstmuseum Basel

## In public space

2007 „Gedankengänge“, Sgraffito Mural, Cityhospital Waid, Amt für Hochbauten Zurich, CH

2004 „Agate“, Mural, Banc of dreyfus, Basel, Switzerland

2006 „Fons et Origo“, Taufkapelle catholic church, Steinhausen, Switzerland

2000 Pool Sesselacker, Christoph Merian Foundation, Basel, Switzerland

2000 „Indigo“, Liebfeld Cemetry of Baden, Switzerland