

Mireille Gros

Born in 1954 in Aarau, Switzerland, Lives and works Basel and Paris

Education

1977-1980 Schule für Gestaltung Basel, Switzerland
1980-1981 Cooper Union for advancement in science and art, NYC, USA

Awards and Prizes

2009 **Artist in residence in Beijing, Peoples republic of China**
2004 Regionalepreis (Sabine Schaschl), Kunsthau Baselland, CH
2002 Artist in residence, Atelier mondial, Bamako, Mali, Westafrica
1995 Förderpreis der Schweizerischen Graphischen Gesellschaft, CH
1995 Artist in residence, Plovdiv, Bulgaria
1995 Award of the City of Freiburg/Breisgau, D
1994 Kunstförderpreis Markgräflerland, D
1988 Stipendium of the Kunstkredit Basel, CH
1988 Werkbeitrag of the Aargovian Curatorium, Aarau, CH
1986 Stipendium Gleyre Fondation, Bern, CH
1986 Reisepreis of Basler Kunstverein, Kunsthalle Basel, CH
1983 Atelier Cité des Arts, Paris, F
1983 Honorarium New York State Council for Arts (Drawing Center), USA
1982 Werkbeitrag Kuratorium des Kanton Aargau, CH
1982 Künstlerstipendium Basel-City, CH
1979 Förderpreis des Kuratoriums des Kanton Aargau, CH
1978 Jugendkunstpreis City of Aarau, CH

Solo Exhibitions

- 2022 **Dschungelergänzungen Franz Gertsch Museum Burgdorf, CH**
(catalogue available, Modo Editions Freiburg, D)
- Vielfalt der ARTen, Kunsthaus Zofingen, CH**
- Fictional plants, Dock Basel, CH
- 2021 **L'herbier imaginaire, CHUV Lausanne, curator Karine Tissot, CH**
- 2020 The Fictional Plant Biodiversity Project, Aff space, Bern, CH
Seasons, Fictional Plant Biodiversity, Ronewa Art Projects, Berlin-Bangkok
- 2019 **"Step into this river - we will find the past and the future", Duo exhibition
with Yuan Shengwen, Espace St. Michel, Paris, France**
- 2017 **„Archives intimes“, Kabinettsausstellung, Museum of Art, Basel, CH**
- 2016 **„Paysages intérieurs, Lumières Rasantes“, Galerie Anton Meier, Geneva, CH
(cat)**
„Time Line, Hauser Gallery, Zürich, CH
„Dschungelergänzungen“, Museum Hurrle, Durbach/Offenburg, D
- 2014 **„Ouvrir les archives“, Collection of prints and drawings, Swiss federal
institute of technology, Zurich, CH**
- 2013 „Biodiversity“, Kunsthaus L6, Freiburg/Breisgau, D
„Dream of a butterfly“, Kunstverein Olten, CH
- 2010 „The use of the useless“, Culturscape China, Kunsthausbaselland, CH**
- 2008 **„Tiden Wetter und anderes“, Museum Langmatt, Baden, CH**
„Bamako“, Galerie Trudelhaus Baden, CH
- 2007 „La vie en GROS“, Galerie Anton Meier, Geneva, CH (cat)
„La belle voisine“, Mapra, Maison d'art plastique Rhone-Alpes, Lyon, F
-GAC Groupe d'art contemporain d'Annonay, F
-CACL Centre d'art contemporain de Lacoux, Hauteville Lompnes, F

- 2006 „Artist's books“, Basel University Library, Basel, CH
 „Look @ the books“, Lodypop, Basel, CH
 „Madame cadau madame bic“, Ausstellungsraum Klingental, Basel, CH
- 2005 „La vie en guymauves“, Fondation Louis Moret, Martigny, CH
 „L'entre-tien dans l'entre-deux“, **Alliances française, Buenos Aires, Argentina**
 „L'entre-tien dans l'entre-deux“, **Alliances française, Montevideo, Uruguay**
- 2004 „Zeichenmeer“, Hans Thoma Society, Kunstverein Reutlingen, D
 „Lichten“, Videoinstallation, Predigerkirche, Basel, CH
- 2003 „**Mira Suiza**“, **Circolo de bellas artes, Madrid, Spain**
 „Tisser la parole“, Artforum, Offenburg, D
- 2002 „**Émergence**“, **Musée Jenisch, Vevey, CH**
- 2001 „**Émergence**“, **Kunstmuseum Bern, CH**
- 1999 Anfangeinfangen, Galerie Irène Preiswerk, Zürich, CH
 Tour d'horizon -tour d'océan, Galerie Tony Wüthrich, Basel, CH
- 1998 damALS WIR WERden, Kunstverein Emmendingen, Galerie im Tor, Emmendingen, D
 Entre 2 eaux-monde nano, Galerie François Rivier, Vevey, CH
- 1997 Auf Gedeih und Verderb, Galerie Irène Preiswerk, Zurich, CH
- 1996 Hanging Gardens, Galerie im Trudelhaus, Baden, CH
- 1996 **Ruth Bachhofner Gallery, Santa Monica, Los Angeles, USA**
 Eaux Vives, Kunstraum alter Wiehrebahnhof, Freiburg im Breisgau, D
- 1994 Farbquellen, Galerie Irène Preiswerk, Zürich, CH
 Réserves Naturelles, Projekt Schweiz II, Kunsthalle Basel, CH (Katalog)
- 1992 Tour d'horizon-tour d'océan, Bildraum Zürich, CH
 Rathaus Aarau, Aarau, CH
- 1991 Galerie Susann Mäusli, Zürich, CH
- 1990 Szene Schweiz, Galerie Augenblick, Mannheim, D

Group Exhibitions

- 2023 **Awakening, Galerie Laurent Strouk**, 2 ave Matignon 75008 et
5, rue du mail 75002, curator Martin Kiefer, **Paris, F**
- Aargauer Kunsthaus Aarau, Collection 23, Aarau, CH**
- Das Parlament der Pflanzen, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, FL**
- Reading Caspar Wolf, Singisenforum Muri, curator Sadhyo
Niederberger, Muri AG, CH
- Chaleur humaine, triennale art & industrie, 2ième édition
Dunkerque/Hauts-de-France, F**
- 2022 **Heut Nacht geträumt, Kunstmuseum Basel, Museum Gegenwart, Basel, CH**
an exhibition by Ruth Buchanan and Maya Wismer, CH
- ENCRAGE/ ANCRAGE**, Galerie de Rohan, F-29800 Landerneau,
organisé par la ville de Landerneau, le musée du Louvre, la Réunion des
musées nationaux, F
- Off Scene, Kunstraum Baden, CH**
The Unreal Real, Multimedia, De Bowuput Art Space, Amsterdam NL,
curated by Cecilia Yue Teng
Entrée Hommage, Visarte Basel, M54, Basel, CH
Kunstverein Offenburg, D
- 2021 **Kunsttage Basel, Space 25, Peter Steinmann, Basel, CH**
Enjoy the silence, Helvetia Art Foyer, Basel, CH
Contradiction, Musée d'art et d'histoire, Geneva, CH
**Art from Lithuania and Switzerland, Gallery gamta ir kultūra, Laukagalys/
Labanoras, Litauen**
Paramuseum Kathrin Siegrist, Basel
- 2020 **Auswahl 20, Aargauer Kunsthaus Aarau, CH**
Truffes et trouvailles, Kunstraum Baden, CH
L'eau n'a pas d'ennemi, Le Préau espace d'art, DRAC Grand Est, F-Maxéville
Archives intimes, Edition für den Kunstraum Baden, CH
Kloster Mariastein, CHKloster Mariastein, CH
Blumen kommt raus... Hamburg - Basel, Kaskadenkondensator, Basel, CH
I love paperworks, Grand Palais Bern, CH
- 2019 **The time in between, George V Art Center, Beijing, CN**
Basel Paper Position, Ronewa Art Project Bangkok-Berlin, Basel, CH
Ohne Verfalldatum, donations, collection Migros Aare, Kunstmuseum Bern, CH
Ré-flexions, new acquisition, FRAC Alsace, Sélestat, F

40 years of Kunsthalle Palazzo, Liestal/ Basel, CH
Jan Anüll and friends, Musée Jurassien des Arts, Moutier, CH
Re-Animations, Wolkenhof Murrhardt, D
Blumen am Rande eines alten Kraters, Bildwechsel Berlin, D
Kunstkosmos Oberrhein, Durbach-Offenburg, D
Artist's video night, Kino Kiwi Scala, Schaffhausen, CH

- 2018 **Parallèle, CEAAC, Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines, Strasbourg, F**
La terre de l'autre, le génie de la Bastille, Paris, F
Auswahl 18, Aargauisches Kunsthaus Aarau, CH
Art Paris, Programmation vidéo, femmes artistes suisses par Karine Tissot, Panorama Helvetia Art collection, Grand Palais, Paris, F
Wendepunkte von Nolde bis Oppenheim, Collection of prints and drawings, Swiss federal institute of technology, Zurich, CH
Blinde Passagiere, Aargauer Kunsthaus Aarau, Switzerland (cat.)
Flowers to art, Aargauer Kunsthaus Aarau, CH
Voyages en zig zag, the Erwin Oberwiler collection, Musée des beaux arts La Chaux-de-Fonds, CH
Presentation Migros Aare Collection in Baden, CH
Kunstwort & Bildtext, Kunsthaus Zofingen, CH
Blumen im Haus ersparen den Psychiater, Basel-Hamburg, Kasko, Basel, CH
OneHundred, Tony Wuethrich Gallery, Basel, CH
- 2017 **„Eternal present“, 150 years Collection of prints and drawings, Swiss federal institute of technology Zurich, at Helmhaus Zurich, CH**
„Auswahl 2017“, Aargauer Kunsthaus Aarau, CH (cat)
„Dix artistes... „Galerie Anton Meier Geneva, CH
„Nachtflimmern“, Art space M54, Basel, Switzerland
„Peinture en promo, Ian Anüll's collection“, Haus für Kunst Uri, Altdorf, CH
„Bildwechselpräsenz“, Westwerk Hamburg, D
„Maggikraut und Safransalz“, Kunstraum Baden, CH
„13h Screening Video-Summe“, Neues Kino, Basel, CH
„101“ Tony Wüthrich Gallery Basel, CH
- 2016 „Liste total“, Dr. Kuckucks Labrador, Liste Art fair, Basel, CH
„Basler Totentanz“ invited by Steiner-Lenzlinger, Basel, CH
„Auswahl 16“, Aargauer Kunsthaus Aarau, CH (cat)
„Entre les lignes II“, Drawings, Zone d'art, Strasbourg, F
„Wild auf Wald“, Video projection, Naturama Aargau, Aarau, CH
„Das Monatsmodell“, VIA Basel, CH
- 2015 „Illuminate the Space“, Kunsthaus Baselland, Basel-Muttenz, CH
Triennale de l'art imprimé contemporain, Musée des Beaux-arts le Locle, CH (cat)
Gipfeltreffen der Originalgrafik, John Schmid Galerie, Basel, CH
„Videoförmig“, Bild und Bühne, Kasko and Villa Renata, Basel, CH
„Paradis et UTOPIES“, Musée du papier peint, Mézières, CH
- 2014 „Die zeichnerische Dimension“, Kunsthalle Palazzo Liestal/Basel, CH
„Unikat unicum“, artists' books, Swiss National library (NL), Bern, CH

Auswahl 14, Aargauer Kunsthaus, Aarau, CH (cat)
„China.ch“, Kunsthalle Palazzo Liestal/Basel, CH (cat)
New editions vfo, Zurich, CH

- 2013 **„Tout est là“, Pavillon Carré de Baudouin, Paris, F**
„Making visible“, Kunsthaus Baselland, CH
„Auswahl 14“, Aargauer Kunsthaus, Aarau, CH (cat)
„Truffes et trouvailles“, Kunstraum Baden, CH
Überbleibsel, Konnektor Hannover, D
- 2012 **„Zeichnen toujours toujours“, Centre d'art contemporain Mulhouse, F**
„Drawing a line in the sand“, Peter Blum Gallery, New York City, USA
La commande contemporaine de la chalcographie du Louvre, Musée du Louvre, Paris, France
„Springende Lachse“, Works on paper from the collection Kunst-zeug-haus, Rapperswil, CH
„Entre les lignes l“, Fabrikculture, Hégenheim, F
- 2011 **„Le rayonnement du papier“, les nominés duprix Canson, Hôtel de Sauroy, Paris**
„Memory and identity“, MK2 Art Space, Beijing, Peoples Republic of China (cat)
„Floriège“, Kunstmuseum Olten, CH (cat)
„Blumen und Perlen“, Kunstraum Baden, CH
„Nic Hausmann and his artists“, Collection of prints and drawings, Swiss federal Institute of Technology, Zurich, CH
„Going places“, Oslo10, Basel, CH (cat)
- 2010 **„Felicità“, Centre Pasqu'art, Bienne, CH (cat)**
Art Beijing, artist:net:work, Beijing, Peoples Republic of China
Museumsnacht, Collection of prints and drawings, Swiss federal Institute of Technology, Zurich, CH
- 2009 „Ernte“, Erwerbungen kulturelles Baselland, Basel/Münchenstein, CH
- 2008 Basler Museumsnacht, Kunsthaus Baselland, Basel/Muttenz, CH
„D'une page à „, Fabrikculture Hégenheim, F
„I love musée Jenisch“, au coeur des collections, Musée Jenisch Vevey, CH
„Ventcoulis“, dessins, Fondation Louis Moret, Martigny, CH
- 2007 **Swiss print Art, URDLA, Centre international estampe et livre, Villeurbanne, F**
- 2006 „Pigeon vole“, Fondation Robert, Musée Neuhaus, Bienne, CH
Medium photography, Stampa gallery, Basel, CH
Swiss contemporary Print Art, Collection of prints and drawings, Swiss federal institute of technology as a guest at Museum Kunstpalast Düsseldorf, D
6 Positions of Swiss Print Art, Gewerbemuseum Winterthur, CH

- 2005 **„Im Reich der Zeichnung“**, Aargauer Kunsthaus Aarau, CH
 Swiss print Art, Helmhaus, Zurich, CH
Collection Erwin Oberwiler, Kunstmuseum Olten, CH
La nuit blanche, Musée de Montmartre, Paris, F
„À peau de fleur- Le dessin à l'épreuve“, Galerie Eric Dupont, Paris, F
- 2004 Salon, Kunsthalle Palazzo, Liestal, CH (cat)
Art Basel, Film selection of Art Basel, Stadtkino Basel, CH
Drawings, Dinter Fine Arts, New York City, USA
 „Mesurer et compter“, La nuit de la science, Geneva, F
- 2003 „Echoloten“, Institute for digital media, Kunstmuseum Solothurn, CH
 „Shift“, Kasko, Basel, CH
 „Les suites des nuits“, Musée d'histoire des sciences, Geneva, CH
 „Artist's book and uniques“, Galerie Trudelhaus, Baden, CH
 „Festival afrique noire“, Schlachthaus theater, Bern, CH
„Forbidden“, Ganaart photo festival, seoul, South Korea (cat)
 „Le destin est plus vieux que l'homme“, Museum der Kulturen, Basel, CH
„Flechtknoten“, Carte blanche à Dieter Koeplin, Ausstellungsraum Basel, CH
 „Just arrived“, Kasko, Atelier mondial, Basel, CH
„Gravures aujourd'hui demain“, Musée des beaux arts Le Locle, CH
 „Impression experimentation“, Musée jurassien des arts, Moutier, CH
 „L'année de l'eau“, Musée d'histoire des sciences, Geneva, CH
- 2002 „Les îles de tohu et bohu“, Galerie Anton Meier, Geneva, CH
„Uniques“, cabinet cantonal des estampes, Vevey, CH (cat)
Sicht von dieser Seite, Art Basel, Film selection of Art Basel 31, Stadtkino Basel, CH
- 2001 Up in the sky, Kunsthaus Grenchen, CH
„Flechtknoten“, Carte blanche à Dieter Koeplin, Ausstellungsraum, Basel, CH
- 2000 **Fleurs, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, CH**
Sicht von dieser Seite, Art Film Basel, Stadtkino Basel, Art Basel 31, CH
Après midi télé, musée municipale Robert Dobois, Brunoy/Paris, F
 Fotografie als Prozess in der Malerei, Galerie Tony Wüthrich, Basel, CH
 Villa Aichele, Lörrach, D
 Épiphanies, Centre d'art d'Evry, Evry, F
- 1999 **Gummitwist, Art Film Basel 30, Stadtkino, Art Basel, CH**
- 1996 **Aquarelle, Werke aus dem Kupferstichkabinett Basel, Kunstmuseum Basel, CH**
Drawings, Margarete Roeder Gallery, New York, USA
Saxifrage, Musée d'Art et d'Histoire, Fribourg, CH (cat)

- 1995 **Neuerwerbungen und Geschenke, Kupferstichkabinett Basel, Kunstmuseum Basel, CH**
De la nature du paysage, C.R.A.C., Altkirch, F (cat)
- 1995 Salon, Kunsthalle Palazzo, Liestal, CH (cat)
- 1994 Where the music comes from, Kunstraum Aarau, Aarau, CH
Eine fiktive Sammlung, Kunsthalle St. Gallen, CH
Rundschau, Galerie Henn, Maastricht, NL (cat)
De la nature du paysage, Kunstverein Offenburg, D (cat)
- 1993 x- mal, Bildraum, Zürich, CH
De la nature du paysage, Schloss Ebenrain, Sissach, CH (cat)
- 1992 Handzeichnungen, Städtische Galerie Schwarzes Kloster, Freiburg, D
Zeichnung -Dessin -Disegno, Galerie im Trudelhaus, Baden, CH
Sortiment, eingeladen von Claudia und Julia Müller, Basel, CH
- 1991 Künstler aus Basel, Kunsthalle Palazzo, Liestal, CH
Kunst Zone im Hof Luzern, Luzern, CH (cat)
- 1990 Unikat und Edition, Künstlerbücher, Karthause Ittingen, CH (cat)
Unikat und Edition, Helmhaus Zürich, CH (cat)
- 1989 **Höhe mal Breite mal Farbe, Kunsthaus Aarau, Aarau, CH (cat)**
Line and Image, ICI, Santa Fe Community College, USA (cat)
Grosse Formate, Cham, CH
- 1988 **Line and Image, ICI, Bass Museum of Art, City of Miami Beach, USA (cat)**
Line and Image, ICI, University of Arizona Museum of Art, Tucson, USA (cat)
- 1987 Sélést'art, Séléstat, F (cat)
- 1986 der Natur, Minerva, Basel; CH
Ars, Aktion, Aktiviert, Roman Kturzmeier, Reiden, CH
- 1985 Vision, Basel, CH
- 1984 Galerie Specta, Arhus, DK
Blomster til Vejle, Kunstmuseum Vejle, DK (cat)
Disegni, arte attuale Svizzera, Galerie Fina Bitterlin, Florenz, IT (cat)
From Cuno Amiet till now, Aargauisches Kunsthaus Aarau, CH (cat)
- 1983 **Selection 22, Drawing Center, New York, USA**
Übersicht Aargauisches Kunsthaus, Aarau, CH
- 1981 **Prospect, Raum für aktuelle Schweizerkunst, Luzern, CH (cat)**
9 Künstler der Region, Palazzo, Liestal, CH
- 1979 Aargauer Künstler, Galerie Walcheturm, Zürich, CH
Damengöttinnen, Frauenwoche, Foyer Stadttheater Basel, CH

In public space

- 2007 „Gedankengänge“, Sgraffito Mural, Cityhospital Waid, Amt für Hochbauten Zurich, CH
- 2004 „Agate“, Mural, Banc of Dreyfus, Basel, CH
- 2006 „Fons et Origo“, Taufkapelle catholic church, Steinhausen, CH
- 2000 Pool Sesselacker, Christoph Merian Foundation, Basel, CH
- 2000 „Indigo“, Liebfeld Cemetry of Baden, CH

Collections

- La Chalcographie du Louvre, musée du Louvre, Paris, F
- FMAC, Fonds Municipal d'art contemporain de la ville de Paris, F
- Collection of prints and drawings, Swiss federal institute of technology, Zurich, CH
- Kunstmuseum Basel and Kupferstichkabinett, CH
- Musée Jenisch, Cabinet des estampes, Vevey, CH
- Kunstmuseum Bern, CH
- Aargauer Kunsthaus Aarau, CH
- Musée des Beaux Arts, Le Locle, CH
- Kunstkredit Basel Stadt, CH
- Kunstkredit Baselland, CH
- Helvetia Forum Art Collection, CH
- Grether3, Basel, CH
- Médiathèque Valais, Sion, CH
- Migros Aare Collection, Baden, CH
- Christoph Merian Foundation Basel, CH
- Dreyfues sons & co banquiers, Basel, CH
- Art Collection of Migros Aare, CH
- KunstZeughaus Bosshart, Rapperswil, CH
- Basellandschaftliche Kantonalbank, CH
- Bank j. Safra Sarasin, Geneva and Basel, CH
- Hoffmann la Roche, Basel and Kaiseraugst, CH
- Waid City hospital Zurich, CH
- Collection Erwin Oberwiler, Geneva, CH
- Swiss Re IFC building, London, UK